**ЗАДАНИЯ НА ОСНОВЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛА**„**Ералаш”, Это уже слишком...   
(выпуск 294)**



*Opracowala: Anna Pado***Сфера общения:** школа, отношения ученики – учитель  
  
**Уровень учащихся**: третий – четвёртый семестр  
 **Краткое описание сюжета:** Начинается урок родно́го языка. Учи́тельница пи́шет на доске́ тему сочинения. Ей мешает учени́к Луков. А у Марьи Ивановны, как у всех учителе́й, нет ни чувства ю́мора, ни понима́ния. Поро́й так и хо́чется взять, да и вы́звать их в школу вместе с роди́телями, и разобра́ться с ними чисто педагогическими ме́тодами. И отомсти́ть за все обиды!

(Сюжет доступен на YouTube)  
Рекомендуется раньше посмотреть сюжет *Спасите наши уши (176)*  
*Это уже слишком... – Tego już za wiele…***Речева́я и языкова́я практика:**- Аудирование (осмотр фильма)  
- Устное / письменное изложение   
- Активизация новой лексики  
- Инсценировка сюжета (для желающих).

**Вводная беседа с учителем:**- Как вы ведёте себя на уроках?  
- Каким образом ученики́ мешают учителя́м вести́ урок?  
- Ваших роди́телей вызыва́ют в школу по по́воду ваших проде́лок?  
- Можно ли приноси́ть в школу моби́льный телефон?  
(вы́ключить перед уроком – настро́ить на беззву́чный режи́м – оста́вить в портфеле)  
- Вы по́льзуетесь своими смартфо́нами на уроках иностра́нного языка?  
(иска́ть слова́ в виртуальном словаре́ – проверя́ть формы слов – искать информацию)

**1. Посмотрите сюжет «Это уже слишком». Ответьте на вопросы.**

1. Какой урок начался?  
2. Какое задание должны́ были сделать ученики́?  
3. Каки́м о́бразом Луков пробовал сорва́ть урок?  
(настро́ить смартфо́н – слышны́ голоса́ животных)  
4. Как учителя́ обычно реаги́руют в такой ситуации?  
(вызывать род́ителей в школу)  
5. Какую ситуацию представил себе Луков?  
(обра́тная ситуация – вызвать (кого?)  
6. Чем зако́нчилась проде́лка Лукова?

**2. Поработайте в парах. Просмотрите ролик ещё раз и найдите соответствия для сле́дующих оборо́тов / фраз:**

wezwać rodziców do szkoły – вызвать .................................................................  
systematycznie zrywać lekcje – систематически ……………................................  
(kto) nie pozwala powiedzieć słowa – (она) не разрешает ……………………  
buzia jej się nie zamyka – у неё само́й …………………………………………........  
chodzić po klasie w tę i z powrotem - ………………………………… туда-сюда  
zaglądać w cudze zeszyty – загдядывать в ………………………………….......................  
 (kto) nie pozwala wejść w media społecznościowe - (она) не разрешает ………...............  
..................................................................................................................................  
odbierać telefon za sms-y - ………………………………………за смс-ки  
stawiać dwóje - ………………………………………………………….......................  
  
**3. Какую ситуацию представил себе Луков?**Луков в очередно́й раз сорва́л урок. Учи́тельница разозли́лась на него и приказала прийти́ в школу с роди́телями. Луков предст́а́вил себе́, что они с учи́тельницей поменя́лись роля́ми. Сейчас он суро́вый директор и вызвает к себе отца́ с до́чкой, то есть с учи́тельницей. Он пожаловался на её поведение и сказал, что она..........  
систематически ................................................................................................;  
(она) не разрешает .................................................................................  
......................................................................................................................  
............................................................................................................................  
........................................................................................................................  
.........................................................................................................................  
.....................................................................................................................................  
Луков очень хотел наказа́ть учи́тельницу, но это ему придётся объясня́ться перед дире́ктором в прису́тствии роди́телей.  
 **4. Задание для желающих. Организуйте инсценировку сюжета *Это уже слишком*.  
Подготовка задания:**  
- назна́чить персонажей: учи́тельница, Луков, отец Марьи Ивановны  
- пригото́вить реквизиты (кресло, столик, ........)  
- вы́учить свою роль  
- репети́ровать спектакль, по́льзуясь помощью учителя  
- сыграть спектакль перед классом (пригласить ребят из других классов)  
 ТЕКСТ ЗАПИСИ

**У:** Здравствуйте! Садитесь. У нас сегодня с вами сочинение на тему *Моя семья́.*  
- Мяу-мяу..., хау-хау, ......  
**У**: Луков, знаешь ли, это уже сли́шком!   
**Л**: Хватит! Завтра чтоб без родителей в школе не появлялась!  
.......................................... (*Входит отец учительницы)***О:** Вы вызыва́ли?  
**Л**: Вызывал.  
- Одного́ или с до́чкой?  
- С до́чкой, конечно. Разгово́р у нас будет серьёзный.  
- Чего? Чего?  
- Опять что-то натвори́лось!  
- Опять? Это мягко ска́зано! Она системати́чески срывает уроки.  
- Даже так?  
- На уроках сло́ва не даёт никому сказать, а у само́й рот не закрывается.  
- Так я же...  
- Ну что я вам говорю́! Даже сейчас перебивает. По классу хо́дит туда́-сюда́. В чужи́е тетрадки заглядывает!  
- Да как же так!? Неужели вас этому в педынституте учили?!  
- И́менно этому нас там и учили.   
- Опять дерзи́т! (груби́т)  
- Так в институте-то учили...  
- На институт отве́тственность не накла́дывайте! Прогляде́ли дочку...  
- Так я же на работе всё время.  
- За воспитание прежде всего отвечает семья!  
- Семья у меня своя́.  
- Семья у неё своя! А как же соо́бщество?! В социальные се́ти войти не даёт. За смс-ки телефон отбирает.  
- Не сты́дно?!  
- Она же по́лностью противопоста́вила себя интернет-соо́бществу!  
- Да все учителя́ так делают!  
- Да вы вспо́мните, сколько дво́ек у нас в классе! Вот у меня их целых...  
- Во́семь.  
- Да, восемь. А у Бурыкиной их вообще двенадцать!  
- Может, ремнём?  
- Это не наш ме́тод. Педагогика вообще-то не приветствует такие ме́тоды, хотя в крайних слу́чаях...  
- А что ска́жет муж?  
- Муж ска́жет нам «спаси́бо»!. Только ремнём!!!!  
.......................................................